

Au delà de nos doutes qui permettent souvent, pour peu que l'on en ai, une remise en question salutaire, nous nous interrogeons toujours sur nos choix de programmation. Nous supposons que chaque programmateur a les mêmes tourments : celle-ci doit-elle être uniquement divertissante ? Sans être vulgaire. Ou doit-elle tendre vers une réflexion plus profonde ? Sans être une prise de tête. Peut-on se contenter uniquement de comédie ? Ou doit-elle ou peut-elle réveiller quelque peu nos consciences endormies ? Sans tomber dans l'élitisme intellectuel. Doit-elle puiser uniquement dans notre patrimoine (il est bon de savoir d'où l'on vient) ? Ou s'ouvrir aux créations (que nous estimons essentielles à la vitalité d'un lieu dit culturel) ? La création est portée souvent par des artistes jeunes aux idées nouvelles qui doivent être soutenues dans le cadre d'une programmation innovante et parfois courageuse.

A moins d'être plein de certitude, les questions posées gardent toujours leurs zones d'ombre !! On peut penser que la culture doit être à la fois divertissante, accessible à tous, mais surtout pas abêtissante. La culture doit tendre vers le haut... l'exemple devrait venir du haut... aussi ! Surtout quand les moyens financiers sont là !

LA CAVE DU BOSCHET essaie de respecter un équilibre, donne une place aux créations (même locales), s'ouvre aux artistes porteurs d'une poésie mais n'oublie pas le divertissement. Il y a de la place pour tous.

Pour notre prochaine soirée, c'est de la création, du talent, du local, de l'inédit, mais aussi du divertissement. Ensemble nous allons passer une belle soirée !!

Pour l'ouvrir, nous avons proposé à **DIDIER PARTINICO** le challenge, que nous proposons souvent à des amis proches de l'esprit de **LA CAVE**, d'animer la première partie.

Nous devons dire qu'il a relevé le défi lancé avec

enthousiasme et sincérité. Didier aime la chanson. C'est Brassens, mais aussi Pierre Perret, Serge Lama entre autres. Et il ne vient pas tout seul, car il sera accompagné par **YVES DUPUIS**, pianiste professionnel bien connu dans la région. Une chance pour nous, et bien sûr l'assurance d'une première partie réussie.

Les rencontres artistiques sont le fruit du hasard et se sont souvent les plus belles car elles sont au premier abord improbables. Quand un joueur de guitare flamenco, rencontre un chanteur lyrique que peuvent-ils faire ensemble ??... En commun, ils ont le goût de la chanson française et de la dérision et ils nous proposent un spectacle étonnant, travaillé en résidence une semaine à **LA CAVE DU BOSCHET**. C'est ce travail accompagné par une nouvelle mise en scène que **GUILLAUME FRANCESCHI**, à la guitare, et **MATHIEU BERTELO**, au chant, nous proposent.

Truculents et sulfureux, nos deux dandys nous plongent dans l'univers des clubs de jazz et café-concert du début du siècle.

Le répertoire se concentre sur des pièces qui se plaisent à décrire les vices de leurs temps, le monde des viles passions humaines et des bas fonds, souvent décrits avec un mélange de simplicité, de curiosité, de cruauté et aussi d'humour. Un récital décalé. Oreilles chastes, ne vous détournes pas.

Comme il ne fallait pas se détourner de **BONFILS** et de **GUILAM**, le dernier spectacle de **LA CAVE** ce samedi 21 octobre. Nous avons échappé de peu à l'épisode cévenol et malgré ce, une petite jauge pour **LA CAVE**. Beaucoup d'habitues et de fidèles. Qu'ils en soient remerciés.

Deux artistes aux univers différents, qui se sont associés pour notre soirée. Jean-Paul Bonfils, la bouche fendue d'un rictus sarcastique, une diction qui désosse le verbe, l'artiste se nourrit des faits divers que l'on lit dans les journaux. Son humour

fait l'effet d'une loupe.

Guilam n'est pas dans le décalé et pourtant... s'il a l'élégance du tragique, il sait aussi que la dérision est nécessaire voire indispensable.

Voilà deux artistes sincères, qui cachent leurs pudeurs et leurs sensibilités que seule la scène peut révéler. Deux façons aussi d'exister et de résister aux agressions du monde qui nous entoure !!

Merci Jean-Paul et Guilam et bonne route.

LA CAVE innove et toujours autour de la création artistique. En effet, **FRANÇOISE REBORD**, céramiste beaucairoise, mettra dans la cour de **LA CAVE** la touche finale au stage de poterie sur le Raku commencé le 14 octobre. Ce sera la cuisson des œuvres réalisées par les stagiaires. C'est la touche finale qui fait suite au façonnage à l'argile et au temps de séchage. La dernière fournée, après l'émaillage est programmé à 19h15.

Il n'y a pas obligation à assister au spectacle de **LA CAVE DU BOSCHET**. Seul le plaisir et la curiosité doivent vous guider !!

Enfin le petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous, cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu. Pour que le buffet ne souffre pas d'un excès de sucré - ce qui est rare - et qu'il ne manque pas de salé - ce qui arrive ! -, n'hésitez pas à prendre contact avec Claude. Des plats simples à manger, prédécoupés afin de faciliter le service sans que cela soit bien sur une entrave à vos désirs créatifs.

) Les Oreilles (
 en Eventail (

Samedi 4 novembre

à 20h30

Vice et Vertu



Première Partie

**Didier Partinico
accompagné par
Yves Dupuis au piano**

A 19h15

**Cuisson Raku
avec Françoise Rebord
céramiste**

Saison 2017

Samedi 18 mars :
Les DéSAXés

Vendredi 21 avril :
Vittorio Silvestri Quartet

Samedi 20 mai :
Vincent Rocca et Wally

Vendredi 9, samedi 10
et dimanche 11 juin :
Des Fourmis dans les mains

Samedi 1^{er} juillet :
GRyF'''

Samedi 9 septembre :
Chansons d'Amurs

Samedi 30 septembre :
Le Trio Sourigues

Samedi 21 octobre :
Guilam
Bonfils

Samedi 4 novembre
Vice et Vertu

Vendredi 17 et samedi 18 novembre
Des Fourmis dans les mains

Samedi 2 décembre :
Chacun ses goûts

Nos partenaires :



) Les Oreilles (
en Eventail (

La Cave du Boschet

à Beaucaire

Samedi 4 novembre 2017
à 20h30

Vice et Vertu

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 14 € / abonné : 12 €

gratuit pour les enfants

<http://lacaveduboschet.fr>