

Pour en connaître les dangers, les addictions sont un obstacle au développement individuel. Si l'on n'y prend pas garde. Elles mettent en péril les liens sociaux que l'on pourrait tisser avec autrui. En un mot, elles nous isolent.

Il est ainsi pour l'alcool, le tabac, les jeux d'argent, etc, etc. ... mais aussi peut-être (sujet sensible !) pour le football !

Bien sûr que nous sommes tous vulnérables, surtout quand cette addiction est relayée à la puissance mille par tous les medias. Difficile d'y résister !? La meilleure thérapie que nous pouvons trouver (et c'est la mienne) c'est tout simplement de comparer les salaires indécentes des footeux avec ceux (infirmières ou autres) qui donnent de leur temps pour soigner nos malades et handicapés de la vie, pour des retours pécuniers, peu en rapport avec leur dévouement.

Pour moi, même si je n'en suis pas complètement guéri (et c'est un footeux qui est à la plume !!), je peux affirmer que je vais beaucoup mieux !

Pas complètement guéri certes, et je dois l'avouer, je serai devant mon petit écran pour voir les bleus en finale, le 9 juillet. Pas de soirée donc à **LA CAVE** ce soir-là !! Qu'on se le dise !!!

Cela dit, **LA CAVE** nous protège de cette addiction. Bon d'accord, beaucoup deviennent addicts à **LA CAVE DU BOSCHET**, et nous n'avons aucune raison de nous plaindre... Donc, il y a des addictions qui sont salvatrices ! Et c'est tant mieux !

Tous ça pour dire que, malgré nos inquiétudes et nos angoisses, il y avait beaucoup de monde ce vendredi 10 juin, soir de France/Roumanie. Bien sûr, plus de dames que de messieurs, mais personnellement cela ne me déplaît pas !

Et personnes pour regretter sa soirée car **LES FINES BOUCHES**, quartour a capella, ont su nous séduire. Les voix s'entremêlent, s'harmonisent à merveille. Le répertoire est varié et va des Beatles (Because) aux standarts de jazz (Karavan), en passant par Nougaro (Danser sur moi) ou les chansons du monde avec Ederlezzi. Sans oublier la musique galante (Phoebus). Il y en a pour tous les goûts. La chorégraphie est précise et soignée. Un tableau différent pour chaque morceau et un visuel qui ne nous

détourne pas de l'essentiel : la beauté du chant. Le public chaleureux et connaisseur s'est fait complice. Cela n'a rien d'étonnant quand on sait la qualité de l'écoute de **LA CAVE**.

Bravo donc **LAURE DONNAT**, soprano à la voix aérienne et bien présente, à **FRANÇOISE BOULLARD**, alto à la voix chaude et expressive, à **PASCAL SCHAEFER**, ténor et malicieux à ses heures et à **THIBAUT JULIEN**, une basse qui n'hésite pas à se frotter avec talent au Beat Box. Mais où va-t-il chercher ces sons ?!!!! Et comme à chacun de nos artistes, nous le souhaitons une bonne route et à la prochaine !!

Pour les fines bouches que nous sommes, pour mettre en éventail nos oreilles, pour que tous nos sens soient mis en éveil, c'est la chorale **LES VOIX D'ARGENCE**, dirigée par **CÉCILE VEYRAT**, qui a ouvert la soirée. Une promenade de ville en ville. Partir *D'Ici* (chanson de Gilbert Laffaille) en passant par *Toulouse, New-York* ou *Syracuse*, pour finir par un tour de la *Terre* (une bien belle chanson de Gildas Thomas), reste un beau programme digne d'un Tour Operator !! Bien sûr, ce n'était que l'entrée, mais ça nous a bien ouvert l'appétit !

Avant les vacances, pour nous à **LA CAVE DU BOSCHET**, un slogan nous est cher : A BAS LA MOROSITÉ !! Et nous allons le démontrer avec **BEKAR** et **LES IMPOSTEURS**, le 2 juillet (l'équipe de France de foot ne devrait pas jouer ce soir-là, qu'on se le dise !). L'esprit est à la fête, à l'humour et à l'énergie. C'est de la chanson, du rock, de la pop aux accents Yiddish. Ils viennent pour nous surprendre et pour nous ensorceler.

Au chant de Bekar, nous aurons l'indispensable clarinette, mais aussi les guitares, les basses, les claviers et la batterie qui font la sonorité de ce groupe. Des musiciens qui n'engendrent pas la mélancolie et que nous sommes contents d'accueillir !! Idéal pour bien commencer l'été.

**LA CAVE** est toujours sensible quand elle reçoit des jeunes pour ses premières parties. C'est un lieu d'apprentissage pour eux, où le public est ouvert, l'acoustique de la salle «saine» et la technique à leur service. Quand un lien amical nous lie à eux, c'est encore mieux.

Ce lien, ce soir, c'est Florence et Henri qui l'ont

tissé. Ils font partie des 4 ou 5 fidèles soutiens de Jonquières-St-Vincent. Donc, place aux jeunes sur scène, à défaut de les avoir dans la salle. **INDIANA RAIN** que nous avons invité est un trio qui s'inspire de univers musical proche du rock et de la pop. Il n'hésite pas le son électro proche de Daft punk ou de Years and Years. Le son est chaud, la voix de **MATTHIAS JACQUOT** (également au synthé), bien placée, se pose sur des nappes colorées produit par le pad de **ADRIEN BOUR**. L'ensemble est soutenu par les guitares et basses de **BENJAMIN CASTANEDA** et d'Adrien.

Du beaux travail de composition !!

Nous tenons a remercier **MÉLANIE TRÉMOLIÈRE** pour la belle expo qu'elle a présentée à **LA CAVE** le soir des **FINES BOUCHES**. Elle a repris une habitude que nous avons perdue cette année. Et qui est simplement mise en sommeil pour des raisons de logistique. Au mois de septembre, quand pour nous les choses se seront apaisées, nous solliciterons à nouveau des artistes. L'expo de Mélanie, portant sur des bijoux créatifs, a eu un réel succès auprès des nombreuses dames venues... sans leurs époux !!

Enfin le petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu.

Pour que le buffet ne souffre pas d'un excès de sucré... ce qui est rare et qu'il ne manque pas de salé... ce qui arrive ! N'hésitez pas à prendre contact avec Claude.

Des plats simples à manger, pré-découpés afin de faciliter le service sans que cela soit bien sûr une entrave à vos désirs créatifs.

) Les Oreilles ( en Eventail (

**Samedi 2 juillet  
à 21h**

**Bekar  
et les imposteurs**



**Première partie  
Indiana Rain**

**Saison 2016**

**Samedi 12 mars :**  
Des Fourmis dans les mains

**Samedi 09 avril :**  
Cyril Mokaïesh et Giovanni Mirabassi

**Samedi 30 avril :**  
Laurent Berger

**Vendredi 20 mai :**  
Orlando Trio

**Vendredi 10 juin :**  
Les Fines Bouches

**Samedi 2 juillet :**  
Bekar et les imposteurs

**Samedi 10 septembre :**  
Laurent Montagne

**Vendredi 28 octobre :**  
Buffle

**Samedi 18 novembre :**  
Le Cabaret des Chansons Fraîches

**Nos partenaires :**



**) Les Oreilles  
en Eventail (**

**La Cave du  
Boschet  
à Beaucaire**

**Samedi 2 juillet 2016  
à 21h**

**Bekar  
et les Imposteurs**

**Réservations:**

04 66 74 56 55

[lacave.duboschet@laposte.net](mailto:lacave.duboschet@laposte.net)

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 13 € / abonné : 11 €

gratuit pour les enfants

<http://lacaveduboschet.fr>