

En 2013, **Les Oreilles en Eventail**, l'association qui gère **LA CAVE DU BOSCHET**, a créé avec Cécile Veyrat le superbe spectacle pour chœur d'enfants qui disait «Écoutez-nous, écoutez-vous!». La magnifique affiche imaginée par Marie-Chloé Pujol-Mohatta, bien visible à **LA CAVE**, témoigne de cette injonction !! Trois ans plus tard, Cyril Mokaïesh toujours à **LA CAVE** attaque son tour de chant par «Écoutez,... vous ne m'écoutez pas». Et ce samedi, (serait-ce le hasard ?!), Laurent Berger débute son récital par «On ne s'entend pas, on ne s'entend plus.»

Et mettez-y le sens que vous voulez, «On ne s'entend plus». Tout est là, tout est dit : nos maux trouvent leurs racines dans ce terrible constat. Et ce n'est pas le hasard si en 2002, l'association a pris pour nom «Les Oreilles en Eventail». Plus que jamais, elle veut les mettre - ses oreilles - en éventail pour écouter l'autre.

Rassurez-vous, ils nous arrivent, et notre mauvaise foi affichée nous y aide aussi, de ne pas entendre les experts médicaux qui nous disent qu'une oreille perdue l'est à jamais. Ne désespérons de rien. Rien n'est perdu et la vérité sort toujours de la bouche des enfants : écoutons-nous... écoutez-vous !

Ce samedi, et après Mokaïesh/Mirabassi, nous recevons à nouveau un duo voix/piano avec **LAURENT BERGÉ** et **NATHALIE FORTIN**. Depuis l'ouverture de **LA CAVE**, c'est le sixième duo de qualité que nous recevons et chaque fois nous retrouvons cette complicité entre les artistes. Ce n'est jamais un pianiste derrière un chanteur. Non. Ce sont deux artistes mis au même plan pour un projet commun.

Ils s'écoutent et chacun se nourrit de l'autre..... Écoutons-nous !

Souvenez-vous : Julien Heurtebise et Cécile Veyrat pour les premières chansons de Leprest. Que dire de Miravette et Joyet. Mais aussi de Rémo Gary avec Clélia Bressat-Blum, deux fois

«complet» à **LA CAVE** pour de la poésie ! Et, pour l'émotion du moment, de Clément Bertrand accompagné de Grégoire Gensse. Un pianiste de 25 ans incroyable de création, un pianiste d'exception qui a fait le choix de nous quitter pour toujours le 24 avril dernier. Jamais **LA CAVE** ne l'oubliera. Pour ce samedi, nous avons pris beaucoup de plaisir avec Nathalie Fortin et Laurent Berger. On connaissait déjà Nathalie qui est venue en 2013 avec Gilbert Laffaille. Nous l'adorons comme personne et, comme pianiste, nous la mettons dans notre Panthéon.

Voilà une artiste qui sait habiller la poésie délicate de Laurent. Sa discrétion sur scène n'a d'égale que son talent. Chez elle, le verbe « accompagner » revêt la plénitude de son sens.

Attentive au propos, aux mots de Laurent qui sont minutieusement choisis, soigneusement pesés. Les rimes sont rigoureuses, le thème jamais gratuit. Un artisan qui, sillons après sillons, crée une œuvre cohérente, qui ne le trahit pas. Un parcours qui lui vaut aujourd'hui la reconnaissance des grands festivals de chansons mais pas encore celle du grand public. Et c'est bien dommage....

Nous avons invité pour la première partie **FANNY DURAND-PORTES**, pour nous présenter son travail lié à sa passion qu'est la chanson. Seule sur scène, elle s'accompagne joliment à la guitare. Sa voix se pose délicatement sur de douces et tendres mélodies de sa composition. Son univers est fait de tendresse et de légèreté. Elle est dans la création d'un conte musical et elle nous en a donné un aperçu. Des histoires à nous faire rêver.

Et déjà nous préparons la 108^{ème} soirée de **LA CAVE** programmée, attention, le **vendredi 20 mai** avec **ORLANDO LE TRIO**.

Ce trio inclassable fait exploser les repères entre chanson et théâtre, féminin et masculin, sincérité et extravagance. Leur univers musical est une zone jusqu'alors inexplorée, où la plus délicate poésie et le burlesque le plus acharné font équipes. Pour vous donner envie, et sans aucun scrupule,

un joyeux copié/collé d'articles parus dernièrement. Donc :

France Culture : «**ORLANDO** le trio réinvente le cabaret : les trois artistes se repassent le micro comme des acrobates voltigeurs, le trapèze volant. Il y a longtemps que la chanson ne nous avait offert une aussi jolie surprise».

Le Monde : «La folie et les tendresses des trois voix d'Orlando : un grand moment de chanson». La Dépêche du Midi : «Avec Orlando, la scène est une boîte magique de laquelle tout peut jaillir à tout instant».

Vivifiant et à voir à **LA CAVE DU BOSCHET !!!**

La soirée sera belle car en première partie nous avons invité le groupe **KARAVAN**.

Ce quartet arlésien est porté par **ALBAN HARLY** qui signe toutes les compositions. Il est accompagné à la flûte par **PAUL ALONSO**, par **ALEXI NASHEF** à la contrebasse et c'est **GÉRALD SEGUIN** qui assure la rythmique à la batterie et aux percussions. Tel un griot, Halban raconte des histoires de vie. Sa vie invite à la balade et au songe éveillé... Le voyage peut commencer...

Enfin le petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous, cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu.

Pour que le buffet ne souffre pas d'un excès de sucré... ce qui est rare et qu'il ne manque pas de salé... ce qui arrive! N'hésitez pas à prendre contact avec Claude.

Des plats simples à manger, pré-découpés afin de faciliter le service sans que cela soit bien sûr une entrave à vos désirs créatifs.

) Les Oreilles (
 en Eventail (

**Vendredi 20 mai
à 20h30**

Orlando le Trio



**Première partie
Karavan**

Saison 2016

Samedi 12 mars :
Des Fourmis dans les mains

Samedi 09 avril :
Cyril Mokaïesh et Giovanni Mirabassi

Samedi 30 avril :
Laurent Berger

Vendredi 20 mai :
Orlando Trio

Vendredi 10 juin :
Les Fines Bouches

Samedi 2 juillet :
Bekar et les imposteurs

Samedi 10 septembre :
Laurent Montagne

Vendredi 28 octobre :
Buffle

Samedi 18 novembre :
Le Cabaret des Chansons Fraîches

Nos partenaires :



**) Les Oreilles
en Eventail (**

**La Cave du
Boschet
à Beaucaire**

**Vendredi 20 mai 2016
à 20h30**

Orlando le Trio

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 13 € / abonné : 11 €

gratuit pour les enfants

<http://lacaveduboschet.fr>