

Hors programmation officielle, **LA CAVE DU BOSCHET** peut se permettre des coups de pouce, des coups de cœur et des rencontres inattendues. Et c'est le mois de novembre qui nous le permet. En effet, pour garder de la fraîcheur et de l'envie, nous tenons à respecter un délai de 3 à 4 semaines entre les spectacles sachant que le programme et les contrats sont signés courant janvier pour l'année en cours, que nous évitons l'hiver et les mois de juillet et août et qu'il nous est impossible, malgré nos envies, de programmer tous les artistes qui nous sollicitent. Nous voulons tenir nos promesses, mais en même temps, nous faire plaisir en invitant des artistes qui reflètent notre sensibilité. Leur talent permet à **LA CAVE** des rencontres improbables et de grandes qualités. Ils contribuent aussi à donner l'identité au lieu qui vous plaît tant.

En ce moment, nous sommes à l'heure des choix et il est difficile de prendre la décision qui satisfera les artistes qui nous sollicitent. Donc, le mois de novembre nous permet de répondre favorablement à ces demandes, et d'être en phase avec nos promesses !!!

Dans cet esprit, ce 8 novembre, nous avons ouvert la scène à **CÉCILE VEYRAT** et **RÉMY LÉBOUCQ** pour une soirée que nous voulions intimiste autour d'un travail en cours : **CHANSONS À DÉBOIRES**.

Les répétitions, en vase clos, ne valent pas une rencontre avec le public. Et le public de **LA CAVE** est attentif, chaleureux mais... il est aussi connaisseur et critique. Critiques souvent pertinentes, et argumentées. A qui sait les entendre, ces avis extérieurs et non convenus peuvent éviter les mauvais choix et, pourquoi pas, de nouvelles remises en

question ! Aux artistes, qui nous ont permis de passer une bonne soirée, de tirer les conclusions pour trouver les corrections et idées nécessaires pour que ce spectacle soit plein de saveurs et de surprises.

Nous le savons par nos parcours professionnels, et les artistes le savent aussi, la difficulté est toujours à la hauteur des exigences que l'on veut s'imposer. Soyons exigeants !!

Et osons, pour notre dernière soirée 2014, un jazz des années 20 !

Avec **NEW RAG TRIO** ! Ce trio nous vient de Paris, il est sur la route et il fait halte à **LA CAVE** pour notre plus grand plaisir.

Il s'est constitué au printemps 2003 pour revisiter un univers musical un peu délaissé par les orchestres de jazz traditionnel. Il s'agit de compositions magistrales de Jelly Roll Morton, surtout, mais aussi de Scott Joplin et de quelques autres créateurs des années 1920 (plus quelques compositions personnelles). Ce sont des morceaux qui sont développés en plusieurs parties, pour la plupart, truffés de trouvailles musicales.

Ceux qui connaissent **PHILIPPE AUDIBERT** (peut-être par son surnom : Alfred) savent qu'il est un improvisateur hors pair, swingman irrésistible à la sonorité extraordinaire. Et s'il prend plaisir à évoquer les gloires du passé, au bout du compte, il fait toujours du «Alfred».

FÉLIX HUNOT, le banjoïste, est un tout jeune musicien. Fort d'une formation musicale très poussée (guitare, musicologie), il s'est pris d'affection pour le banjo et le jazz New-Orleans, et en est devenu un expert, aussi bien en accompagnement qu'en solo.

JEAN-MARIE GONTHIER-MAURIN, au tuba, est le battement de cœur de l'orchestre. Un rôle

de soubassement qui ne l'empêche pas de monter au filet de temps à autre.

Le programme est très varié et séduisant : des morceaux de virtuosité, de belles ballades, quelques fantaisies exotiques, il y en a pour tous les goûts et toutes les humeurs. Une heure et demie de plaisir pour les mélomanes.

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu.

Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de salé... de sucré, ou de tout !!, n'hésitez pas à prendre contact avec Claude au 04 66 74 56 55.

Venez avec votre verre, il ne vous en coûtera rien !, ou alors, sur place, des verres **LA CAVE DU BOSCHET** sont à la vente et à votre disposition pour un euro symbolique !

Soyez curieux, allez sur le site imaginé par Jean-Laurent :

<http://lacaveduboschet.fr>

À bientôt donc, et pensez à réserver,

) Les Oreilles (
 en Eventail (

Samedi 29 novembre
à 20h30

New Rag Trio



LA CAVE DU BOSCHET samedi 29 novembre 2014

Saison 2014

Samedi 22 mars :
Évasion

Samedi 19 avril :
Florence Fourcade
et Daniel Huck

Samedi 10 mai :
Rémo Gary

Vendredi 23 et samedi 24 mai à 21h
Dimanche 25 mai à 18h :
La Fête Étrange

Samedi 31 mai :
Noémie Lamour

Samedi 28 juin :
Le Trio Borsalino

Samedi 6 septembre :
Évelyne Gallet

Samedi 27 septembre :
Gatschen's

Samedi 18 octobre :
Volin et Iaross

Samedi 8 novembre :
Chansons à déboires

Samedi 29 novembre :
New Rag Trio

Nos partenaires :



Les Oreilles
en Eventail

La Cave du Boschet à Beaucaire

Samedi 29 novembre 2014
à 20h30

New Rag Trio

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 12 € / abonné : 10 €

gratuit pour les enfants

<http://lacaveduboschet.fr>