

Encore beaucoup de monde à **LA CAVE** pour **JAZZ TRIO**... le plein (il valait mieux avoir réservé !) et des nouveaux tout heureux de trouver un lieu qui leur ressemble.

Est-ce l'idée d'une salle de spectacle à la campagne, au milieu des pêcheurs, loin de toute agitation et démesure citadine, qui confère à **LA CAVE** une identité qui la différencie de beaucoup d'autres lieux ?

Ici, il se dégage une sérénité, une écoute qui nous étonnent chaque fois. Même les enfants (et il y en avait dans la salle) pour un spectacle de jazz (une musique d'adulte ?!!!) ont été d'une sagesse et d'une tenue remarquables. Aucun trouble.

Sûr que **Jean-Charles Agou** y est pour quelque chose. Son charisme, son talent ont sûrement le don de charmer, d'envoûter son auditoire et, plus que nous peut-être, les enfants y sont sensibles. Ils n'ont aucun *a priori* et **LA CAVE**, lieu familial, est fière de favoriser ces rencontres.

Près de deux heures de concert (aux sax ténor ou soprano, aux flûtes et même à la guitare – une première pour nous avec Jean-Charles) pour trouver les notes qui, sans nous heurter, ont su nous surprendre.

Ses partenaires de scène, **Olivier Caillard** au piano (Les P'tit Loups du Jazz... c'est lui !) et **Francis Balzamo** à la basse sont au service d'un art qu'ils défendent avec honneur.

Et puis, le jazz, c'est fantastique, c'est vivant, c'est mouvant, c'est capable de toutes les surprises... de toutes les rencontres... Jean-Charles devait venir avec René Nan. Celui-ci, empêché, est remplacé par Olivier Caillard et, dans le jazz, on peut remplacer un batteur par un pianiste !! Et la magie de l'équilibre s'opère à nouveau...

La première partie, en dépannage, nous a été proposée par Jean-Laurent Hentz. Naturaliste, mais aussi passionné de photo et de musique, il lie régulièrement ces trois passions. Il nous a présenté son travail souvent voué à la confidentialité.

Son diaporama musical, outre les qualités techniques des photos, nous a montré avec humour l'humilité que nous devrions tous avoir avec la nature que l'on sait fragile et animée par des acteurs éphémères.

Jean-Laurent, finalement homme à tout faire à **LA CAVE**, nous a fait les lumières et a eu une attention bienveillante sur les frères VINCENT, (Florian et Collin, fils de notre cher président) qui, en l'absence de Yoann, ont assuré avec succès les qualités sonores du spectacle. Car, même le meilleur des artistes doit à la qualité du son la qualité de son spectacle.

Donc merci à tous trois... et à la prochaine avec **Stéphane BALMINO** le 8 mai.

Avec ce lyonnais, c'est le talent dans la composition, dans l'écriture, dans la voix.

Balmino fut le leader du groupe Kabhan qui a eu son succès dans le petit microcosme de la chanson.

Aujourd'hui, il a repris la route avec **Stéphane AUGAGNEUR**, à la guitare lui aussi, et celle-ci passe par **LA CAVE**.

Stéphane Balmino, c'est de la couleur dans la voix. C'est aussi du charisme.

Ses références, ses influences sont peut-être Noir Désir, peut-être Brel, peut-être Baschung. Elles ont fait de Balmino un artiste sensible avec un énorme vivant qui côtoie un côté sombre pour nous livrer ses émotions.

Allez sur son site :

<http://www.myspace.com/balmino>

et vous comprendrez pourquoi on l'attend avec impatience.

La première partie sera assurée par des amis souvent dans la salle et qui gèrent une association comparable à la nôtre sur Graveson.

Ils sont quatre et ont pris pour nom **TZIGAL SWING**.

À la basse, on retrouvera **Christian BILLON**, aux guitares **Olivier TIVOLI** et **Eric GOBIN** et **Guillaume DROUIN** aux sax et clarinette pour un jazz swing inspiré du manouche.

Profitez de l'occasion pour annoncer la prochaine soirée qu'ils organisent au musée Chabaud le 30 avril à Graveson avec le groupe de Jazz vocal « Les Fines Bouches ».

Nous représenterons avec plaisir **LA CAVE DU BOSCHET !!!**

Toujours pour notre bonne organisation n'oubliez pas de réserver :

tél : 04-66-74-56-55

e.mail : michel.veyrat@laposte.net

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent autour d'un buffet garni par le public.

Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons. Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de sucré..., de salé..., ou de tout!... N'hésitez pas à prendre contact avec Claude.

A bientôt,

) Les Oreilles (en Eventail (

Samedi 8 mai
à 20h30

Balmino



En première partie :
TZIGAL SWING

Saison 2010

Samedi 27 mars : Philippe Forcioli

Samedi 17 avril : Jean-Charles Agou
et son trio

Samedi 8 mai: Balmino

Samedi 5 juin : Florence Fourcade

Samedi 3 juillet : Novae en duo

Samedi 11 septembre : Gaëlle Cotte

Samedi 9 octobre : Des Fourmis dans
les mains

Samedi 6 novembre : Ze Quintet

Nos partenaires :



) Les Oreilles (
en Eventail (

La Cave du Boschet

à Beaucaire
samedi 8 mai 2010
à 20h30

Balmino

Réservations:

04 66 74 56 55
michel.veyrat@laposte.net

Participation aux frais:
10 euros
gratuit pour les enfants

www.myspace.com/lacaveduboschet